



সমাধি-মন্দির

শ্রী সাই সংচরিত্ব

বিষয় সূচী

<u>অধ্যায় বিষয়</u>	<u>পুষ্টি</u>
(১) বন্দনা, গম পেষার কাহিনী এবং তার তাৎপর্য	১
(২) গ্রহ লেখার উদ্দেশ্য, অর্থপূর্ণ উপাধি হেমাডপন্ত, গুরুর প্রয়োজনীয়তা	৫
(৩) শ্রী সাইবাবার স্বীকৃতি, আদেশ ও প্রতিজ্ঞা, বাবার লীলা, রোহিলার কাহিনী, বাবার মধুর অমৃতোপদেশ	১২
(৪) শ্রী সাইবাবার শিরডীতে প্রথম আগমন, সাইবাবার বাস্তিত্ব, গৌলীবুয়ার অভিজ্ঞতা, ক্ষীর সাগরের কথা, দাসগণুর প্রয়াগ স্থান, তিনটি ‘ওয়াড়া’	১৭
(৫) চাঁদ পাটীলের শ্যালকের বরফাত্তীর সাথে সাইবাবার পুণঃ আগমন, 'শ্রী সাই' শব্দ দ্বারা সম্মোধন, অন্য সন্তদের সাথে সাক্ষাৎ, বেশভূষা ও দৈনন্দিন কর্মসূচী, পাদুকার কথা, মোহিন্দীনের সাথে কৃষ্ণ, মোহিন্দীনের জীবন পরিবর্তন, জলের তেলে রূপান্তর, নকল গুরু জৌহর আলী।	২৫
(৬) রামনবমীর উৎসব, মসজিদের জীর্ণতা সংস্কার, গুরুর করম্পর্শের মহিমা, চন্দন সমারোহ, 'উর্স' এবং রামনবমীর সমন্বয়	৩৩
(৭) অন্তুত অবতার, শ্রী সাইবাবার প্রকৃতি, ওঁর সর্বব্যাপকতা, কুষ্ঠ রোগীর সেবা, খাপার্ডের ছেলের প্লেগ, পন্তরপুর যাত্রা।	৪১
(৮) মানব জন্মের গুরুত্ব, শ্রী সাইবাবার ভিক্ষাবৃত্তি, বায়জাবাইয়ের সেবা, শ্রী সাইবাবার শয়নকক্ষ, খুশালচন্দের প্রতি তাঁর প্রেম।	৪৮
(৯) রওনা হওয়ার সময় বাবার আজ্ঞা পালন এবং অবজ্ঞা করার পরিণামের কয়েকটি উদাহরণ, ভিক্ষাবৃত্তি ও তার আবশ্যিকতা, ভক্তদের (তর্থড় পরিবারের) অভিজ্ঞতা।	৫৪
(১০) শ্রী সাইবাবার জীবনধারা, তাঁর শোওয়ার তত্ত্ব, শিরডীতে তাঁর অবস্থান, তাঁর উপদেশ এবং বিনয়, সহজতম পথ।	৬১
(১১) 'সগুণ ব্ৰহ্ম' শ্রী সাইবাবা, ডাক্তার পণ্ডিতের পুজো, হাজী সিদ্দীক ফালকে, তত্ত্ব নিয়ন্ত্রণ।	

(১২) কাকা মহাজনী, ধূমাল উকিল, শ্রীমতি নিমোগকর,	৭২
নাসিকের মূলে শাস্ত্রী, একটি ডাক্তারের অভিজ্ঞতা (বাবার লীলার)।	
(১৩) অন্য কয়েকটি লীলা - আরোগ্যপ্রদান : ১) ভীমাজী পাটীল ২) বালা গণপত্র দঙ্গী ৩) বাপুসাহেব বুটী ৪) আলন্দী স্বামী ৫) কাকা মহাজনী ৬) হরদার দত্তোপন্ন।	৭৭
(১৪) নাদেড়ের রত্নজী ওয়াডিয়া, সন্ত মৌলাসাহেব, দক্ষিণা মীমাংসা, গণপত্র রাও বোড়স, শ্রীমতি তর্থড, দক্ষিণা মর্ম।	৮২
(১৫) নারদীয় কীর্তন পদ্ধতি, শ্রী চোলকরের চিনি ছাড়া চা, দুটো টিকটিক।	৮৮
(১৬-১৭) শীঘ্ৰ ব্ৰহ্মজ্ঞান প্রাপ্তি, তাৰ জন্য যোগ্যতা, বাবার উপদেশ, বাবার বৈশিষ্ট্য।	৯১
(১৮-১৯) শ্রী হেমাডপন্নের উপর বাবার কৃপা কিভাবে হয়, শ্রী শাঠে ও শ্রীমতি দেশমুখের গল্প, উত্তম বিচারকে উৎসাহ প্রদান, নিন্দে সম্বন্ধীয় উপদেশ ও পরিশ্রমের জন্য মজুরী।	৯৮
(২০) শ্রী কাকাসাহেবের ঝিয়ের দ্বারা শ্রী দাসগণুর সমস্যার বিলক্ষণ সমাধান, অধিতীয় শিক্ষা পদ্ধতি, ইশোপনিষদের শিক্ষা।	১১১
(২১) ১) শ্রী ডি. এইচ. ঠাকুর ২) শ্রী অনন্ত রাও পাটন্কর ও ৩) পন্তেরপুরের উকিলের গল্প।	১১৬
(২২) সৰ্প-বিষ হতে রক্ষা : ১) শ্রী বালাসাহেব মিৰীকৰ ২) শ্রী বাপুসাহেববুটী ৩) শ্রী আমিৰ শকুৱ ৪) শ্রী হেমাডপন্ন ৫) বাবার মতামত।	১২১
(২৩) যোগ ও পৌয়াজ, সৰ্পদংশন থেকে শামার আরোগ্যলাভ, বিসুচিকা নিবারণার্থে নিয়মের উল্লংঘন, গুরুভক্তিৰ কঠিন পৰীক্ষা।	১২৭
(২৪) শ্রী বাবার হাস্যবিনোদ, ভাজা ছোলার লীলা (হেমাডপন্ন), সুদামার কাহিনী, আন্না চিঙ্গনীকৰ ও মৌসীবাঙ্গ-এৰ গল্প, বাবার ভক্তপৰায়ণতা।	১৩২
(২৫) ১) দামু আন্নাকাসার - আহমদনগৱের তুলো ও ধানেৰ ব্যবসা, ২) আন্নলীলা, প্ৰাৰ্থনা।	১৩৭
(২৬) ১) ভক্ত পন্ন ২) হৱিশচন্দ্ৰ পিতৃলে ও ৩) গোপাল আন্নেডকৱেৰ কাহিনী।	১৪৩

(২৭)	ভাগবৎ ও বিষ্ণুও সহস্রনাম প্রদান করে অনুগৃহীত করা, গীতা রহস্য, দাদাসাহেব খাপার্ডে।	১৪৮
(২৮)	পাঞ্চাদের শিরডীতে টেনে আনা- ১) লক্ষ্মীচন্দ, .২) বুরহানপুরের মহিলারা, ৩) মেঘার নির্বাণ।	১৫৪
(২৯)	১) মাদ্রাজী ভজন-মন্ত্রলী ২) তেজুলকর (পিতা ও পুত্র) ৩) ডাঃ ক্যাপ্টেন হাটে ৪) বামন নার্বেকরের কাহিনী	১৬১
(৩০)	শিরডীতে আনয়ন : ১) বণীর কাকা বৈদ্য ২) খুশালচন্দ ৩) বন্ধের রামলাল পাঞ্জাবী।	১৬৮
(৩১)	মুক্তিদান : ১) সন্ধ্যাসী বিজয়ানন্দ, ২) বালারাম মানকর ৩) নূলকর ৪) মেঘা ৫) একটি বাঘ।	১৭৩
(৩২)	গুরু ও ঈশ্বরের খোঁজ : উপবাস অমান্য, বাবার 'সরকার'।	১৭৮
(৩৩)	'উদী'-র মহিমা (ভাগ-১) : বিছের কামড়, প্লেগের গাঁট, জামনেরের চমৎকার, নারায়ণ রাও, বালা বুয়া সুতার, আঙ্গা সাহেব কুলকণ্ঠী, হরিভাট কার্ণিক।	১৮৫
(৩৪)	'উদী'-র মহিমা (ভাগ-২) : ডাক্তারের ভাইপো, ডাক্তার পিল্লে, শামার বৌদি, ইরাণী কন্যা, হরদার ভদ্রলোক এবং বন্ধের মহিলার প্রসব পীড়া।	১৯৩
(৩৫)	কাকা মহাজনীর বন্ধু ও 'শেঠ', নিবীজ মনকা বান্দার এক গৃহস্থের অনিদ্রা, বালাজী পাটীল নেবাসকর, বাবার সাপের রূপে প্রকট হওয়া।	১৯৯
(৩৬)	আশ্চর্যজনক ঘটনা : ১) গোয়ার দুটি ভদ্রলোক ২) শ্রীমতী ওরঙ্গবাদকর।	২০৫
(৩৭)	চাওড়ী সমারোহ।	২১১
(৩৮)	বাবার হাঁড়ি, নানাসাহেব দ্বারা দেবমূর্তির উপেক্ষা. নৈবেদ্য বিতরণ, ঘোলের প্রসাদ।	২১৫
(৩৯)	বাবার গীতা-শ্লোক ব্যাখ্যা, সমাধি-মন্দির নির্মাণ।	২২০
(৪০)	শ্রী সাই বাবার কাহিনী : ১) বি. ভি. দেবের মায়ের 'উদ্যাপন অনুষ্ঠানে যোগদান এবং ২) হেমাডপন্তের গৃহে চিত্রকলাপে আগমন।	২২৮
(৪১)	ছবির কাহিনী, ন্যাকড়া চুরি এবং জ্ঞানেশ্বরী পড়ার কাহিনী।	২৩৩
(৪২)	মহাসমাধির দিকে ১) ভবিষ্যতের পূর্ব সূচনা, রামচন্দ্র দাদা পাটীল এবং তাত্ত্বা কোতে পাটীলের মৃত্যু এড়ানো, লক্ষ্মীবাস্তি শিন্দেকে দান, সমস্ত প্রাণীদের মধ্যে বাবার বাস, শেষ সময়।	২৩৮

(৪৩-৪৪) মহাসমাধির দিকে	২) পূর্বাভাস, সমাধি-মন্দির, ইঁট খণ্ডন।	২৪৪
৭২	ঘন্টার সমাধি, বাপুসাহেব যোগের সন্নাম, বাবার অমৃততুলা ধচন।	
(৪৫)	সন্দেহ নিবারণ, কাকাসাহেব দীক্ষিতের সন্দেহ এবং আনন্দরাও এর স্বপ্ন, বাবার শোওয়ার জন্য তত্ত্ব।	২৫১
(৪৬)	বাবার গয়া যাত্রা, ছাগলের পূর্বজন্মের কথা।	২৫৬
(৪৭)	পূর্বজন্ম : বীরভদ্রাঙ্গা এবং চেনবসাঙ্গার (সাপ ও বাঙ) কথা।	২৬০
(৪৮)	ভক্তদের আপদ নিবারণ : সদ্গুরুর লক্ষণ ১) শ্রী শেওড়ে এবং ২) শ্রী সপ্টগেকর ও শ্রীমতি সপ্টগেকর ৩) সন্ততি দান।	২৬৫
(৪৯)	পরীক্ষা : ১) হরি কনোবা ২) সোমদেব স্বামী ৩) নানাসাহেব চাঁদোরকরের কাহিনী।	২৭০
(৫০)	১) কাকাসাহেব দীক্ষিত ২) শ্রী টেষ্বে স্বামী, ৩) বালারাম ধুরন্ধরের কাহিনী।	২৭৫
(৫১)	উপসংহার : সদ্গুরু শ্রী সাহিয়ের মহানতা, প্রার্থনা, ফলশ্রুতি ও প্রসাদযাচন।	২৮১
	আরতি	
	বাবার এগারোটি প্রতিশ্রুতি	